#### JS 03 - Napisy (15)

Napis (lańcuch tekstowy), to ciąg znaków ujęty w cudzysłowy lub apostrofy: "Wacek" lub 'Wacek Libront'. Napisem jest też tzw. łańcuch pusty: '' lub "". Znaki w napisach są ponumerowane (indeksowane). Pierwszy znak w napisie ma numer zero. Dostęp do pojedynczych znaków realizujemy za pomocą nawiasów [], np. napis[0] oznacza pierwszą literę napisu.

#### Pamietaj o tym, by zrzut ekranu DOKUMENTOWAŁ Twoja prace

# Pliki (1)

- W swoim folderze utwórz 2 nowe dokumenty: js03.html i js03.js
- Otwórz oba dokumenty w notatniku, a dokument HTML w przeglądarce
- Ustaw przeglądarkę i notatnik na połowach ekranu
- Do dokumentu HTML wklej tekst z ramki

```
<html>
<head>
        <meta charset=utf8>
        <title> NAPISY </title>
        <script src=js03js></script>
</head>
<body>
<script>
       documentwrite("Wacław Libront");
</script>
</body>
</html>
```

podstawowa struktura strony WWW w nagłówku znajduje się polecenie załadowania pliku js w znacznikach < script> znajduje się polecenie języka JS

- Zmień tytuł strony **NAPISY** na swoje inicjały
- Zmień nazwisko i imię na swoje własne
- Zapisz dokument i odśwież przegladarke w pliku html umieszczono dwa błędy, które uniemożliwiają załadowanie pliku JS i wyświetlenie nazwiska i imienia!
- Wklei do ramki zrzut ekranu (przegladarka i notatnik)

	5	
+ + + 12	2 mar 4 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	2) where there were i logic any process many is by the first of the intervence o
Lance	+ + 0	a sha ca a sha
<pre></pre>		and the set of the set

#### Sprawdzanie błędów (1)

Każdemu może zdarzyć się błąd. Jak się ustrzec? Najprostsza metoda, to wpisywanie po jednej instrukcji i sprawdzanie poprawności wykonania. Błędem jest przepisanie całego programu i próba uruchomienia. Nigdy się nie uda, a nie wiadomo, gdzie popełniliśmy błąd. Powinieneś nauczyć się korzystać z tzw. "odpluskwiaczy" – każda przeglądarka ma taki wbudowany.

63

×

🙆 2 🗖 1

Kliknij prawym przyciskiem myszki w okno przeglądarki i wybierz: •

Æ

- jeżeli Twoją przeglądarką jest Chrom lub Mozilla Zbadaj Wykonaj inspekcję

Sources

 $\gg$ 

- jeżeli korzystasz z Edge
- Wybierz polecenie Sources

jeżeli występują błędy, menu pokazuje ich liczbę <sup>8</sup> 2

- Wybierz plik, który sprawdzasz js03.html
- Odśwież stronę (F5) aby pokazać wszystkie błędy

(1) W pliku js03.html popraw błędy
 dopisz kropki w odpowiednich miejscach
 <script src=js03.js></script>

document.write("Wacław Libront");

- Zapisz dokument HTML i odśwież stronę blędy powinny zniknąć
- Wklej do ramki zrzut ekranu (przeglądarka i notatnik)

1 2 3 4 5 7	<html> <head> <meta charset="utf-8"/> <title> NAPISY </title> <script src="is03is"></script> (%) <body></body></head></html>		X ■ Langement development in development
8 9 10 11 12 (1) 13 	<pre><script></script></pre>		

# Napisy (1)

```
Wszystkie operacje Java Script w dokumentach HTML wykonujemy w znacznikach <script>
Wyniki obliczeń możemy wypisywać na stronie za pomocą polecenia document.write(napis)
W napisach mogą znajdować się dowolne elementy języka HTML
Przejście do nowego wiersza realizujemy np. za pomocą document.write("<br>");
Komentarze // pozwalają opisać instrukcje i nie są brane pod uwagę podczas uruchamiania strony
Jeżeli chcemy wziąć w komentarz wiele wierszy kody można zastosować /* ... */
W JS wielkość znaków zmiennych i funkcji ma znaczenie
Do dokumentu JS przepisz tekst
function BR() {
      document.write ("<br>")
ł
funkcja BR wpisuje na stronę znacznik końca wiersza <br>
zamiast pisać za każdym razem document.write(" <br>") wystarczy wpisać BR()
                                                          document.write ("Wacław_Libront"),
                                                       </script>
Do dokumentu HTML, przed znacznik </script>
                                                                                             przepisz tekst
UWAGA
- przepisuj po jednym poleceniu i sprawdzaj poprawność
- wykorzystaj odpluskwiacz do szukania błędów
BR();
OSO=prompt("Podpisz sie: ");
DLU=OSO.length;
document.write("Wpisano ",DLU," znaków");
OSO=prompt()
                   - pojawia się okienko, do którego możemy wpisać tekst, który wstawiany jest do zmiennej
DLU=OSO.length; - w zmiennej DLU – liczba znaków w zmiennej OSO
document.write()
                   - na ekranie wypisywany jest komunikat, zlepek tekstów i zawartości zmiennej
Zapisz dokumenty i odśwież strone
jeżeli coś nie działa użyj odpluskwiacza
```

- Wpisz do wyskakującego okienka swoje nazwisko i imię otrzymasz komunikat o liczbie znaków w napisie
- Wklej do ramki zrzut ekranu (przeglądarka i notatnik)



#### Funkcje napisów (1)

		document.write ("	
Do dokumentu HTML, przed z	nacznik <b></b>		wklej tekst z ramki
BR();			
<pre>SPA=OSO.indexOf(" ");</pre>			
document.write("Spacja ",SPA	1);		
BR();			
NAZ=OSO.substring(0,SPA);			
document.write("Nazwisko ",N	JAZ);		
BR();			
IMI=OSO.substring(SPA+1,DLU)	;		
<pre>document.write("Imię ",IMI);</pre>			
BR();			
<pre>INI=NAZ[0]+IMI[0];</pre>			
document.write("Inicjały ",I	NI.toUpperCase	());	
SPA=OSO.indexOf(" ");	- w zmiennej SPA poz	zycja spacji w napisie OSO	
NAZ=OSO.substring(0,SPA);	- w zmiennej NAZ na	pis od pierwszej litery OSO a	lo spacji (bez spacji)
IMI=OSO.substring(SPA+1,DLU);	- w zmiennej IMI nap	pis od znaku za spacją do koń	ca OSO
INI=NAZ[0]+IMI[0];	- w zmiennej INI skle	jone pierwszy znak NAZ i pie	rwszy znak IMI (inicjały)

- document.write(INI.toUpperCase()); na ekranie wypisujemy inicjały zamienione na duże znaki (na wszelki wypadek)
- Zapisz dokumenty i odśwież stronę jeżeli coś nie działa użyj odpluskwiacza
- Wpisz do wyskakującego okienka swoje nazwisko i imię otrzymasz liczbę znaków w napisie, położenie spacji, nazwisko, imię i inicjały
- Wklej do ramki zrzut ekranu (przeglądarka i notatnik)



# Pętla (1)

```
Pętla FOR służy do wykonywania instrukcji określoną ilość razy
W pętli definiujemy tzw. "zmienną sterującą" (z reguły "i"), która przyjmuje kolejne wartości liczb całkowitych
document.write(""
Do dokumentu HTML, przed znacznik </script> '</script> przepisz tekst
BR();
for (var i=0;i<DLU;i=i+1) {
    document.write(OSO[i]);
    BR();
};
FOR - pętla, zmienna i przyjmuje wartości od 0 do DLU-1 co 1 (dla DLU=10-0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9)</pre>
```

pierwsza pętla FOR - na ekranie pojawią się kolejne znaki zmiennej OSO jeden pod drugim dzięki funkcji BR()

- Zapisz dokument i odśwież przeglądarkę
- Wpisz swoje nazwisko i imię
- Wklej do ramki zrzut ekranu (przeglądarka i notatnik)

•				
	<ul> <li>Charge make (1) and (angles) (1)</li> </ul>	Wpices 14 cm kine		1 Domatic A
2	(Automorphic Control (Control Control (Control Control (Control (Contro) (Control (Contro) (Contro) (C	Specie : Namelalas Whatara		A Contra pharma anti-
	[9] R. Brank <u>Arms</u> 2: 81 € 1 8.	tene Bund		<ul> <li>clicket marine efficiency</li> </ul>
	Tage 20 (* ) E Without N			a strikent
	- Day 1 (196)	· *		t Etmast
1 I	Calle SHE Calle	2		Example
	Dien a stream	1 C		A Assessment and as place base a Decounting
N	Dian. 1 March	5 C		a service provide a star 122
	and the second sec	· •		<ul> <li>EBV-CHO, Long Line</li> <li>Annual Annual Function of Annual A</li></ul>
	1 Miles Composite 1	÷	-	
	33 GROW Weath Social and The	1 1		S 107 Street in the second street.
-	M Second Lot and Second Value V		1.1	A discovering Physics 7,44101
	2 AD4		5	2 BRD. SW-SW-administration (CW-ST) -
	an instant descents of	2		a accreative the manufact of AMAL
	6 600	-	2	State as a second approach, and p
	A subtract frames b			A second contract "The state of the state of
•	H of A T or he have been			5 DEF-EX4 (2)+DEF101.
			2	(in the second s
)	i the marrie of a		5	6 P107
	CONTRACTOR CONTRACTOR		1	Comparison and a second state
1	Informed Hear passe level		2	a mate.
	the first second s		1 3	

### Wspak (1)



# Zliczanie DNA (1)

DNA to kwas deoksyrybonukleinowy, którego najważniejszą częścią są cztery zasady azotowe: A,G,C,T, występujące w łańcuchach, np. "TCTAACAGCCCCATATCGGG"

# • Do dokumentu JS wklej tekst z ramki function POLICZZNAKI(napis,znak){ licznik=0; for (var i=0;i<napis.length;i++){</pre>



- Wpisz dowolne znaki w okienku z poprzedniego zadania *ile znaków C znajduje się w napisie DNA*
- Wklej do ramki zrzut ekranu (przeglądarka i notatnik)



#### Zasada komplementarności (1)

Zgodnie z zasadą komplementarności, cytozyna (C) łączy się tylko z guaniną (G), adenina (A) w kwasie DNA z tyminą (T). Na podstawie tej zasady możliwe jest odtworzenie brakującej nici DNA, na przykład podczas replikacji. Na przykład na matrycy DNA: ATG CTA AGC ATA powstanie sekwencja: TAC GAT TCG TAT Funkcja ZamianaDNA() dokonuje takich zamian zasad w DNA

• Do dokumentu **JS** wklej tekst z ramki

```
function ZAMIANADNA(n) {
    var w=""
    for (var i=0;i<n.length;i++) {
        switch (n[i]) {
            case 'A':w=w+'T';break;
            case 'T':w=w+'A';break;
            case 'C':w=w+'G';break;
            case 'G':w=w+'C';break;
            default: w=w+n[i];break;
        }
    }
    return w
}</pre>
```

pętla FOR pobiera kolejne znaki z napisu N (indeksuje napis N)

instrukcja SWITCH CASE zastępuje wywołanie wiele razy instrukcji IF

jeżeli znak N[I] jest np. 'A', to do napisu W zostanie doklejony znak 'T', itd.

jeżeli znak nie został znaleziony, to doklejany jest taki sam znak, jak w podstawowym napisie (np. gdy spacje w DNA) document.write (C

- document.wi
- Do dokumentu HTML, przed znacznik </script></script>

wpisz tekst

```
BR();
document.write(DNA);
BR();
document.write(ZAMIANADNA(DNA));
```

• Zapisz dokumenty i odśwież stronę powinieneś otrzymać łańcuch DNA z zamienionymi parami zasad



#### Replikacja (1)

Replikacja DNA polega na odwracaniu kolejności fragmentów DNA i zamianie par zasad A-T i G-C. Funkcja ReplikacjaDNA() będzie zamieniać znaki w łańcuchu DNA, a następnie odwracać ich kolejność. Wykorzystamy dwie poprzednie funkcje wspak() i ZamianaDNA().



#### Szyfrowanie wiersza (1)

W ramce znajduje się znany erotyk Marii Pawlikowskiej Jasnorzewskiej, nad którym będziemy się "znęcać"

• Do dokumentu **JS** wklej tekst z ramki

```
function WR(napis) {
    document.write(napis);
}
```

zamiast pisać za każdym razem document.write() wystarczy teraz użyć funkcji WR()



• Do dokumentu HTML, przed znaczniki </script>

wpisz instrukcję:

wiersz="gdy poch; her legł";

#### tekst przypisany do zmiennej wiersz

```
gdy pochylisz nade mną twe usta pocałunkami nabrzmiałe usta moje ulecą jak dwa
skrzydełka ze strachu białe krew moja się zerwie aby uciekać daleko daleko i o twarz
mi uderzy płonąca czerwona rzeka oczy moje które pod wzrokiem twym słodkim się niebią
oczy moje umrą a powieki je cicho pogrzebią pierś moja w objęciu twej ręki stopi się
jakby śnieg i cała zniknę jak obłok na którym za mocny wicher legł
```

Wpisz kolejne instrukcje:

```
BR();WR(wiersz);
WIERSZ=wiersz.toUpperCase();
BR();WR(WIERSZ);
BR();WR(REPLIKACJADNA(WIERSZ));
```

zmienna WIERSZ zawiera duże litery, które zostały poddane replikacji za pomocą funkcji

• Zapisz dokumenty i odśwież stronę powinieneś otrzymać zreplikowany łańcuch DNA

#### • Wklej do ramki zrzut ekranu (przeglądarka i notatnik)



#### **Dadaizm**

Dadaizm (dada) – międzynarodowy ruch artystyczno-literacki w sztuce XX wieku, którego głównymi hasłami były dowolność wyrazu artystycznego, zerwanie z wszelką tradycją i swoboda twórcza odrzucająca istniejące kanony. Nie jest do końca jasne, kto wymyślił nazwę "Dada" ani co właściwie ma oznaczać. Do jej autorstwa przyznawali się Tristan Tzara, Hans Arp, Hugo Ball i Richard Huelsenbeck. Każdy miał własną historię powstania nazwy, z biegiem czasu jednak wszyscy kilkukrotnie zmieniali swoje wersje wydarzeń. I tak "dada" miało być terminem znalezionym we francuskim słowniku Larousse'a, bełkotem podczas suto zakrapianego rautu, zapiskiem w prywatnych pamiętnikach, nawiązaniem do gaworzenia dziecka, a nawet słowem oznaczającym po francusku konika-zabawkę, które początkowo miało być pseudonimem jednej z aktorek w Cabaret Voltaire. I choć zagadka ta nigdy nie została rozwiązana, to nazwa zadebiutowała w maju 1916 roku we wstępie do pierwszego drukowanego magazynu wydawanego przez kabaret, i tak już została

BR () ; WR (REAL

#### Tablica wyrazów (1)

Do dokumentu HTML, przed znacznik </script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script></script><

wklej tekst z ramki

do tablicy TABLICA wstawione zostaną wyrazy ze zmiennej WIERSZ za pomocą funkcji split() na stronie wypisane zostaną w dwóch postaciach, w jednym wierszu z przecinkami i każdy wyraz w nowym wierszu

- Zapisz dokumenty i odśwież stronę powinieneś otrzymać wiersz podzielony na wyrazy - każdy w nowym wierszu
- Wklej do ramki zrzut ekranu (przeglądarka i notatnik)



## Losowanie (1)

W ramce znajduje się znany erotyk Marii Pawlikowskiej Jasnorzewskiej, nad którym będziemy się "znęcać"





#### Wersy Dada (1)

• Do dokumentu **JS** wklej tekst z ramki

WR (DADAWERS ( , 10) );

```
function DADAWERS(tablica,ileWYR){
    w="";
    for (var i=0;i<ileWYR;i++){
        w=w+DADAWYRAZ(tablica)+" ";
    }
    return w;</pre>
```

funkcja wypisuje w jednym wierszu losowe wyrazy z tablicy

 Za pomocą funkcji DADAWERS() wypisz na ekranie 10 losowych wyrazów wiersza z tablicy BR () ; BR () ;

- Zapisz dokumenty i odśwież stronę
- Wklej do ramki zrzut ekranu (przeglądarka i notatnik)



#### Zwrotka Dada (1)

```
• Do dokumentu JS wklej tekst z ramki
```

```
function DADAZWROTKA(tablica,ileWYR,ileWIE){
    w="";
    for (var i=0;i<ileWIE;i++){
        w=w+DADAWERS(tablica,ileWYR)+"<br>";
    }
    return w;
}
```

funkcja tworzy napis złożony z losowo wybranych WYR wyrazów w WER wierszach – wyrazy losowane z tablicy

 Za pomocą funkcji DADAZWROTKA() wypisz na ekranie zwrotkę złożoną z 6 losowych wyrazów w 4 wierszach

```
BR () ; BR () ;
WR (DADAZWROTKA (
```

- Zapisz dokumenty i odśwież stronę
- Wklej do ramki zrzut ekranu (przeglądarka i notatnik)



# Wiersz Dada (1)

#### • Do dokumentu **JS** wklej tekst z ramki

```
function DADAWIERSZ(tablica,ileWYR,ileWIE,ileZWR) {
    w="";
    for (var i=0;i<ileZWR;i++) {
        w=w+DADAZWROTKA(tablica,ileWYR,ileWIE)+"<br>";
    }
    return w;
```

funkcja tworzy napis złożony z losowo wybranych WYR wyrazów w WER wierszach – wyrazy losowane z tablicy

 Za pomocą funkcji DADAZWROTKA() wypisz na ekranie 3 zwrotki złożone z 5 losowych wyrazów w 4 wierszach

```
BR();BR();
WR(DADAWIERSZ(
```

- Zapisz dokumenty i odśwież stronę
- Wklej do ramki zrzut ekranu (przeglądarka i notatnik)

letóram noisleaó neta etracha mois	- g unv - s	x	2 Charles	A L	
ktorym uciekae usta strachu moje	6 9 0 0 0 ML 100-000	1/2-2 (1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Nagle Plate	and the constraints that the second strain the second straints that the second straints are set of the second straints and the second straints are set of	
mi na czerwona ulecą pionąca	Charlesh sever mattern initial		L Hand	NAME AND ADDRESS AND ADDRESS ADDRE	
pierś skrzydełka umrą powieki w	(Anto Procession Process) (A	utir el	11		
mna rzeka aby sie reki	(Folder or )		11 11	Contraction of the second s	
	Ny P i P state 2	ni ped teo na idad dan danyikila randar. Mira teore	11 16	Non- an para teriptic and an experiments ()	
1 1 1 1 1	All the second s	vare powecie warsą presidentanie metrą berte reny się się ukreg	10 11	PRO7	
rzeka moja uderzy rzeka i	Date of comparison	ty availed an many oblob stops	22 74	Control 2	
pocałunkami jak mną jak i	Data di ottorio di	artydelles strachtandel aby terwie : reddien regime meistelin breeke glant pr	2	and the area of the set of the	
umra o się którym ręki	10 101107-00 E	center and a serie of the	21 1		
pierś skrzydełka jak leoł w	1 900 C	aya. Indust avairante tagi		<pre>bit of the complete state of the comple</pre>	
prens sin 29 senia jan regi ti	6 9000 C	ne de se la la composición en manada de sistembri	10 N 19 P	ECONTROL / ECONTROL PRODUCTS, FUELE :	
	Chattabar B. M	alexanizations rate i		Control 2	
je legi i cała zniknę	11 2 1 1 - by 2	oveletalanni jak en ajjek i narg o nig brogra oga.	3	American Control of Co	
śnieg moje powieki zniknę moje	Distance Account Accou	in data side fan inklingt w	164 1-42	True La	
mi uderzy nade twarz mna	1	r legi i cola milita; dag meja postaki sufikar maja			
cała stopi skrzydełka wicher obieciu	In the events of all server of	is were sharede in weher of your			
eara stopi ski2j deika wiener objęcia	Some sector for the bedow		and see	Col. 31, Sec. 2397 [Allereds (2010) [107.7] 845	